

Da côr do pecado

1939

Bororó (Alberto de Castro Simoens da Silva)

♩ = 80

8

A6 F#7(b13) Bm7 E/D C#m7 Co Bm7(9) E7(b9)(13)

Es - te cor-po mo-re - no Chei-roso e gos-to - so que vo-ce - tem

5

A6 A#o G#m7 C#7(b9) F#m7 B7(9) Bm7(9) E7(#5)

É um cor-po del - ga - do Da cor do pe - ca - do que faz tão bem

9

A6 F#7(b13) Bm7/F# Fo F#m/E B7/D# E7(4)(9) E7(9)

Es - se bei-jo mo-lha - do, es-can-da-li - za - do Que vo-ce me deu

13

Em7(9) A7(b9) D6(9) D#o C#m7 F#7 Bm7 E7 A6 Eb7(9)

Tem sa-bor di-fe - ren-te Que a bo-ca da gen - te ja - mais es - que - ceu

17

Dmaj7(9) F#7(b13) Gmaj7 G6 A7(4)(9) A7(9)

Quan-do vo - ce me res - pon - de U - mas coi-sas com gra - ça A ver - go-nhase es-con-

20

D6(9) Gm6 F#m7 B7(b9) E7(9)

8 - de Por-que se re - ve - la a mal-da-de da ra - ça Es-se chei-ro de ma-

23

Gm6/Bb Dmaj7/A A/G Dmaj7/F# F#7(b13)

8 - to Tem chei - ro de fa - to Sau-da - de, tris-te - za Es - ta sim-les be - le -

26

Gmaj7 G6 A7(4)(9) A#o Bm7 D7(9)

8 - za Teu cor - po mo re - no, mo - re-na en-lou - que - ce

29

Gmaj7 G#o Dmaj7/A Bbm7(9) Eb6(9) A7(9) D6(9) E7(#5) D.C.

8 Eu não sei bem por que Só sin - to na vi-da o que vem de vo - ce, ai