

# De onde vem o baião

Gilberto Gil

$\text{♩} = 70$

De bai-xo do bar-ro do chão da pis-ta on - dan - ca

Sus - pi-ra uma sus-tan - ca sus-ten-ta-da por um so - pro di-vi-no

Que sobe pelos pés da gen-te e de re-pen - te se lan - ca Pe -

la san-fo-na a-fo - ra até o co-ra-cão do me - ni - no De -

bai-xo do bar-ro do chão da pis-ta on - de se dan - ca É

co-mo se Deus ir - ra - di - as - se uma for - te e - ner - gia Que

so-be pe-lo chão E se trans-forma em on - das de bai - ão, xa-xado e xo -

Chord diagrams: E<sup>maj</sup>7, G<sup>#</sup>7(<sup>#</sup>5), C<sup>#</sup>m7, E7, F<sup>#</sup>m7, G<sup>#</sup>m7, C<sup>#</sup>m7, B7, E<sup>maj</sup>7, E7, G<sup>#</sup>m7, C<sup>#</sup>m7, F<sup>#</sup>m7, B7, A<sup>maj</sup>7, C<sup>#</sup>7(<sup>#</sup>9), F<sup>#</sup>m7, Am7, D7(9), G<sup>maj</sup>7, G6, G<sup>#</sup>m7(b5), C<sup>#</sup>7(<sup>#</sup>9), F<sup>#</sup>m7

2 Am7 D7(9) G#m7 C#m7 F#m7 B7 Emaj7

29

- te e ba-lan-ca a tran - ca do ca-be-lo da ni-na, e quan - a - le - gria.

B7 Emaj7

33

A tempo

De on-de é que vem o bai-ão? Vem de - bai - xo do bar - ro do chão.

B7 Emaj7

37

De on-de é que vem o xote e o xa-xa-do? Vem de - bai - xo do bar - ro do chão.

E7 A B7

41

De onde é que vem a espe - ranca, a sus-tanca es - pa - lhan-do o verde dos teus

G#m7 C#m7 B7 Emaj7 B7

44

o-lhos pe-la plan - ta - cão? Ô ô Vem de - bai-xo do bar-ro do chão

Emaj7 B7 Emaj7

48

1. 2.

De