

# Carta ao Tom 74

Toquinho e Vinicius de Moraes

$\text{♩} = 60$

Intro

Am6 G#o(b13) Gm7 C7(9)

Fmaj7 Fm6 Em7 Am7 D7(9) Ab6

C6(9) G7(13) Cmaj7 G/B

Ru - a Nas-ci-men - to Sil - va cento e se -  
Nos-sa fa-mo-sa ga - ro - ta nem sa - bia

Am7 C7(9)/G D/F#

- te Vo-ce en - si - nan - do pra E - li - ze - thas can-ções de "Can -  
A que ponto a ci - da - de tur - va - ri - a Es - se Rio de a -

Fm6 Gm7 C7(9) D/F#

1.

cão do a-mor de-mais" Lem-bra que tem-po fe -  
mor que se per-deu

Fmaj7 Em7 Am7 D7/F#

24

liz Ah!.que sau-da - de I - pa-ne-ma e-ra só fe-li - ci-da - de E - ra co-mose o a -

2 D7(9) A $\flat$ 7(5 $\flat$ ) G7( $\flat$ 13) F $\sharp$ m7( $\flat$ 5)

28

mor does-se em paz. Mes-mo a tris-te-za da  
É meu a-mi-go só

Fmaj7 Em7 A7(13) A7( $\flat$ 13)

32

gente e-ra mais be-la É a-lém dis-so se via na ja-ne-  
resta um-a cer-te-za É pre-ciso a ca-bar com essa tris-te

D7(9) G7(4)(9) G7(9) Gm6 Go

35

1. 3  
la Um can-ti-nho do céu e o Re-den-tor

D7(9) A $\flat$ 6 C6(9)

39

2.  
za É pre-ciso in-ven-tar de novo o a-mor