

Doralice

Dorival Caymmi e Antonio Almeida

♩ = 70

8

D6/F# E7(9) Em7(9) A7(13)

Do-ra - lice, eu bem que lhe dis - se a-mar é to-lice é bo-ba-gem é i-lu-são

5

D6/F# Dmaj7(9) Amaj7 F#m7 Bm7 E7(9)

Cel IV

Eu pre - fi - ro vi-ver tão sozi - nho ao som do la-men-to do meu vi-o-lão

9

Em7(9) A7(13) D6/F# E7(9)

Antecipar Antecipar

Do - ra - lice, eu bem que lhe disse olha essa em-bru-lha-da

12

A7(13) Am7 D7(b9) Gmaj7 Gm6 F#m7 B7(b9)

em que vou me me-ter A - gora, a-mor, Do-ra - li-ce meu bem co-mo

16

Em7(9) A7 D6/F#

1.

é que nós va - mos fa - zer? Do - ra -

2 D6/F#

18 2.

Um be - lo dia vo - ce me sur - gi - u Eu quis

Em7(9) A7(13) Dmaj7 D6

21

fu - gir mas voce in - sis - tiu Al-gu-ma coi-sa bem que an-dava me a - vi -

C#m7(b5) F#7(b13) Bm7 Em7(9) A7(13)

24

san - do A - té pa - rece que eu es - ta - va a - di - vi - nha - do Eu bem que não

Dmaj7 Em7(9) A7(13) Dmaj7 Fo

27

que - ri - a ca - sar con - ti - go Bem que não que - ria en - fren - tar es - te pe - ri -

Em7(9) A7(13) Dmaj7 Fo Em7(9) A7(13)

30

go, Do - ra - li - ce, A - go - ra vo - ce tem que me di - zer, Co - mo

Am7 D7(b9) Gmaj7 Gm6 F#m7 B7(b9)

33

é que nós va - mos fa - zer.

Em7(9) A7(b9) D6/F#